



Numero di Protocollo: 95

A37N.95 10012020 - ics_61 - 90035560615

Istituto Comprensivo Statale De Amicis di Succivo

Via Virgilio, 52 - 81030 Succivo (CE)



**Ai docenti e ai genitori delle classi PRIME
della Scuola Secondaria.
Ai Collaboratori del D.S.
Al D.S.G.A.
Al personale A.T.A.
Sito Web**

COMUNICAZIONE N°9

**Oggetto - Visita guidata al PAN (Palazzo delle arti di Napoli)/MOSTRA MIRÒ E SALA
della Memoria SIANI/Palazzo Pignatelli**





Numero di Protocollo: 95

A37N.95 10012020 - ics_61 - 90035560615

Istituto Comprensivo Statale De Amicis di Succivo

Via Virgilio, 52 - 81030 Succivo (CE)



D.S. Prof. Mario Nocera

Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



M.I.U.R.

Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro

FINALITA'

NELL'AMBITO DEL PROGETTO IN RETE #APICCOLIPASSI QUESTA USCITA MIRA ALL'EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DELL'ARTISTA SPAGNOLO DEL COLORE NELLA PROSPETTIVA DELLA TUTELA AMBIENTALE

Al Pan di Napoli è stata inaugurata lo scorso settembre la mostra dedicata a Mirò. Il mondo fantastico dell'artista spagnolo, esponente surrealista, è arrivato nella città partenopea con una mostra intitolata "Joan Mirò. Il Linguaggio dei Segni" che si terrà al Pan fino al 23 febbraio 2020.

La mostra propone la centralità dell'arte per lo sviluppo equilibrato (creativo, cognitivo, emozionale, estetico e sociale) dei bambini e dei giovani. In particolare, il viaggio attraverso le opere esposte è una stimolante occasione per (ri)scoprire la trasformazione dei linguaggi pittorici che il grande artista spagnolo iniziò a sviluppare nella prima metà degli anni Venti anche attraverso l'uso innovativo di supporti diversi, mettendo alla prova lo sguardo e il pensiero divergente di piccoli e grandi.

Le 80 opere esposte coprono il lungo arco della produzione artistica di Miró, dal 1924 al 1981; più di sei decenni di attività creativa in cui l'artista catalano sviluppa un linguaggio rivoluzionario che trasforma l'arte del XX secolo. Attraverso la pittura, il disegno, la scultura, la ceramica, l'arazzo e l'incisione, Miró esplora il linguaggio dei segni, il rapporto tra le immagini e il loro significato. Nell'estate del 1924 Miró mette a punto una svolta radicale nella sua indagine sulla formazione dei segni. Facendo l'inventario del mondo che lo circonda, Miró inizia a ridurre gli oggetti a semplici sagome e a elementi essenziali. Questo processo di riduzione e semplificazione elimina dal suo lavoro qualsiasi traccia di illusionismo rappresentativo e di spazio. Comincia a pensare alla superficie pittorica come a uno spazio destinato a segni e iscrizioni piuttosto che come a finestre sul mondo. Un rapporto misurato e geometrico tra la figura e lo sfondo, tra massa e spazio era stato una costante della tradizione pittorica occidentale per cinque secoli. Miró mina la logica stessa di quel codice visivo: il segno diventa un sostituto di qualcosa che non è più fisicamente presente. Nel perfezionare e ampliare il suo vocabolario visivo, Miró sviluppa uno stile esclusivo e originale, inaugurando così un nuovo linguaggio dei segni, che modifica il corso dell'arte moderna.



Numero di Protocollo: 95

A37N.95 10012020 - ics_61 - 90035560615

Istituto Comprensivo Statale De Amicis di Succivo

Via Virgilio, 52 - 81030 Succivo (CE)



D.S. Prof. Mario Nocera

Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



M.I.U.R.

Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro

DESTINATARI

- I discenti delle classi prime della Scuola Secondaria

DATA

21 gennaio 2020

PROGRAMMA

Ore 08:00 - Ritrovo dei partecipanti in via Tinto (adiacente campo sportivo).

Ore 08:30 - Partenza da Succivo.

Ore 09:30 - incontro con le guide

Ore 10:00 – Arrivo previsto al PAN (Palazzo delle Arti Napoli), Palazzo Roccella in via dei Mille n. 60, Napoli/ Inizio del percorso programmato, organizzato in turni di entrata ogni 20 minuti per gruppi di 25 alunni che si alterneranno nella visita della durata di 75 minuti.

Ore 12:00 – alternativamente al Pan i gruppi visiteranno Palazzo Pignatelli.

Ore 13:45 - Partenza da Napoli per il rientro a Succivo

Ore 14:00 - Arrivo in via Tinto dove i partecipanti saranno affidati alle famiglie

COSTI E MODALITA' DI PAGAMENTO

La quota di partecipazione è di euro **16,50**, che dovrà essere versata con bollettino postale sul c/c **N. 1016952168** intestato all'**Istituto Comprensivo Statale di Succivo**, entro e non oltre il giorno **16 gennaio 2020**. **Non potranno partecipare i discenti sprovvisti di autorizzazione delle famiglie e/o di copertura assicurativa** Il Rappresentante di classe, se d'accordo, potrà effettuare un unico versamento.

I Coordinatori delle classi coinvolte, provvederanno ad acquisire le adesioni debitamente firmate.

NORME DI SICUREZZA

I docenti accompagnatori vigileranno sui discenti durante tutte le attività e i trasferimenti e provvederanno a segnalare con tempestività qualsiasi irregolarità riscontrata.

Per ulteriori informazioni i coordinatori faranno riferimento alla docente referente **Rosa Maria Onofri**

Referente Area 1 Docente **Carmela Garofalo**

Il Dirigente Scolastico

Prof. Mario Nocera

Firma autografa sostituita a mezzo stampa

ai sensi dell'art.3, comma 2 del Decreto Legislativo n.39/1993